

Półrocze 1

I. Edukacja Polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie czytania

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Czyta bardzo powoli i niepewnie, często się myli, nawet przy krótkich zdaniach i wyrazach.	- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale często wymaga powtórzeń.	- Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane z umiarkowanym zrozumieniem.	- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowane teksty.	- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie i złożone teksty.	- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie, złożone i wielopoziomowe teksty, stosując różnorodne techniki czytania (głośne, ciche, z podziałem na role).
- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale wymaga wielu powtórzeń i pomocy.	- Czyta powoli i niepewnie, ale poprawnie krótkie zdania i wyrazy.	- Czyta poprawnie krótkie zdania i wyrazy, ale tempo czytania jest nierówne.	- Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane i drukowane z pełnym zrozumieniem.	- Czyta po cichu różne formy tekstów, z pełnym zrozumieniem, analizując i interpretując ich treść.	- Czyta po cichu różne formy tekstów z pełnym zrozumieniem, interpretuje, analizuje i krytycznie ocenia ich treść, tworząc własne interpretacje.
- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach, nawet z pomocą.	- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach.	- Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą.	- Ustala kolejność zdarzeń i wyróżnia bohaterów i miejsce akcji w przeczytanych tekstach.	- Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, analizuje postaci i miejsce akcji, wyciąga wnioski.	- Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, dogłębnie analizuje postaci, miejsce akcji i motywy, wyciągając wnioski i przewidując rozwój fabuły.
- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście, ale wymaga stałego wsparcia nauczyciela.	- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z pomocą.	- Wyszukuje informacje w tekście, ale potrzebuje wskazówek.	- Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i odróżnia utwory wierszowane od opowiadań.	- Wyszukuje złożone fragmenty na podany temat, czyta tekst z podziałem na role (dialog) i odróżnia różne formy literackie.	- Wyszukuje i interpretuje złożone fragmenty na różne tematy, odróżniając różne formy literackie i gatunki, stosując analizy literackie.

- Nie przejawia zainteresowania książkami, unika sytuacji wymagających czytania	- Niechętnie sięga po książki; czyta fragmenty lektur z pomocą dorosłego.	- Czyta lektury z pomocą dorosłego	- Na ogół chętnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	-Chętnie czyta lektury wskazane przez nauczyciela.	-Prezentuje wysoki poziom zainteresowań czytelniczych z szczególnym uwzględnieniem lektur szkolnych.
Wykaz lektur w pierwszym semestrze	„Asiunia” - Joanna Papużyńska, „Dziewczynka z parku” -Barbara Kosmowska, „Psie troski”- Tomasz Justyniarski, „Mania dziewczynka inne niż wszystkie” – Julita Gródek, „ Dziewczynka z Zapłatkami” – Hans Christian Andersen.				
Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z dzieleniem prostych wyrazów na sylaby i głoski, często wymaga przypomnień.	-Dzieli proste wyrazy na sylaby i głoski, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi wyrazami.	-Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, ale ma trudności z bardziej złożonymi wyrazami.	- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery oraz wyróżnia samogłoski i spółgłoski.	- Analizuje i wyodrębnia różnorodne struktury zdaniowe w mowie i w tekście.	- Doskonale dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, identyfikując wszystkie możliwe subtelności fonetyczne i morfologiczne.
- Ma trudności z wyodrębnieniem podstawowych zdań w mowie i w tekście, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.	- Określa liczbę zdań w prostym tekście, ale wymaga wsparcia przy dłuższych tekstach.	- Wyodrębnia podstawowe części mowy, takie jak rzeczowniki i czasowniki.	- Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i tworzy liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.	- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, rozróżniając subtelne różnice w ich strukturze.	- Tworzy i modyfikuje zaawansowane struktury wyrazowe i zdaniowe, stosując zaawansowane reguły gramatyczne i semantyczne.

- Określa liczbę zdań w prostym tekście z pomocą nauczyciela.	- Wyodrębnia podstawowe zdania w mowie i w tekście, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi strukturami.	- Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście, określając ich liczbę, ale czasami wymaga wsparcia.	- Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę.	- Tworzy wyrazy - podobnym znaczeniu, przeciwstawne, pochodne od wyrazów podstawowych oraz układa skomplikowane zdania z rozsypanki wyrazowej.	- Wykazuje biegłość w analizie i wyodrębnianiu złożonych struktur zdaniowych w różnych formach tekstu.
---	--	--	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie mówienia

Niezadowalająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
Wypowiada się na bliskie mu tematy, ale zdania są bardzo krótkie i niepełne, często brakuje logiki.	- Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i zachowania.	- Recytuje proste wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją.	- Dobiera stosowną formę komunikacji, okazując szacunek rozmówcy.	- Dobiera zaawansowane formy komunikacji i zachowania, okazując pełen szacunek rozmówcy i kontekstowi.	- Recytuje wiersze z pełnym wyczuciem stylu i emocji, stosując różnorodne techniki retoryczne.
- Ma trudności z doбором odpowiedniej formy komunikacji i własnego zachowania.	- Podejmuje próby recytowania prostych rymowanek, ale ma trudności z rytmem i intonacją.	- Układa proste opowiadania na podstawie obrazków, ale wymaga wsparcia przy nadawaniu tytułów i rozwijaniu fabuły.	- Recytuje wiersze z różną siłą głosu i w różnym tempie.	- Recytuje wiersze z pełnym zrozumieniem treści, stosując odpowiednią intonację i siłę głosu.	- Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły i wątki poboczne, łącząc różne źródła informacji.
- Ma trudności z recytowaniem prostych rymowanek, nie utrzymuje rytmu ani intonacji.	- Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale często wymaga przypomnień i pomocy.	- Używa odpowiedniej formy komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.	- Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków i nadaje im tytuły, uwzględniając związki przyczynowo- skutkowe.	- Układa kompleksowe opowiadania twórcze na podstawie obrazków i innych materiałów, uwzględniając detale fabularne i związki przyczynowo- skutkowe.	- Wykazuje umiejętność dostosowania komunikacji do różnorodnych kontekstów i odbiorców, okazując wysoki poziom empatii i zrozumienia.

- Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale wymaga ciągłego wsparcia nauczyciela.	- Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia w rozbudowie wypowiedzi.	- Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje przypomnień, aby rozwijać myśli.	- Wypowiada się płynnie i wyraziście na bliskie mu tematy, używając rozbudowanych zdań.	- Wypowiada się płynnie i wyraziście na różnorodne tematy, używając złożonych konstrukcji zdaniowych.	- Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych konstrukcji zdaniowych i środków stylistycznych.
- Zadaje podstawowe pytania, ale z błędami językowymi i nie zawsze adekwatnie.	- Zadaje podstawowe pytania, ale czasami nie są one odpowiednie do kontekstu.	- Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym, ale z pewnymi trudnościami.	- Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym bez większych trudności.	- Zadaje pytania i angażuje się w dyskusję, formułując logiczne argumenty.	- Zadaje pytania, które prowokują do głębokiej refleksji i angażuje się w złożone dyskusje, prezentując przemyślane i logiczne argumenty.
Osiągnięcia w zakresie pisania					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z pisanem życzeń i prostych form pisemnych, wymaga ciągłego wsparcia.	- Píše odręcznie proste zdania, ale ma trudności z estetyką i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.	- Píše proste zdania odręcznie, z umiarkowaną estetyką i poprawnością.	- Píše z pamięci z zachowaniem poprawności ortograficznej i adresuje koperty. Poprawnie łączy litery w wyrazach i píše odręcznie czytelnie.	- Píše odręcznie w sposób estetyczny i poprawny, zachowując odpowiednie rozmieszczenie tekstu na stronie.	- Demonstracyjnie stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne, stosując się do wytycznych edytorskich i redakcyjnych, tworząc profesjonalne i formalne teksty.
- Píše odręcznie bardzo proste zdania, ale ma duże trudności z estetyką, czytelnością i poprawnym rozmieszczeniem tekstu. - Przepisuje krótkie zdania z dużą pomocą nauczyciela, często popełnia błędy.	- Przepisuje krótkie zdania i podpisuje ilustracje z pomocą. - Uzupełnia luki w zdaniach i píše proste życzenia, ale ma trudności z pisanem bardziej złożonych form (np. list, opis	- Przepisuje zdania i podpisuje ilustracje z niewielką pomocą. - Uzupełnia luki w zdaniach i píše proste teksty (życzenia, opisy), ale czasami potrzebuje przypomnień i korek.	- Przepisuje zdania, podpisuje ilustracje, dba - estetykę zeszytu i właściwe rozmieszczenie tekstu. - Uzupełnia luki w zdaniach, układa odpowiedzi na pytania, píše opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.	- Píše z pamięci długie i złożone teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną. - Stosuje zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne, porządkuje wyrazy alfabetycznie i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych i imion.	- Píše z pamięci złożone teksty narracyjne, argumentacyjne i opisowe, stosując zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne. - Tworzy kompleksowe formy pisemne (eseje, raporty, analizy literackie), używając różnorodnych form stylistycznych i literackich.

Osiągnięcia w zakresie samokształcenia					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z podejmowaniem prób zapisu nowych wyrazów, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.	- Podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, ale wymaga wsparcia nauczyciela.	- Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy, ale wymaga przypomnień i wsparcia w ich zastosowaniu.	- Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy i podejmuje próby ich zastosowania w różnych kontekstach.	- Rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki) z minimalnym wsparciem.	- Rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne (np. złożone prace projektowe, broszury edukacyjne, artykuły) bez wsparcia.
- Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy dużym wsparciu dorosłych.	- Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji.	- Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z pomocą nauczyciela.	- Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z niewielką pomocą.	- Samodzielnie zapisuje i poprawnie stosuje nowe wyrazy, tworząc kompleksowe wypowiedzi.	- Samodzielnie zapisuje, poprawnie stosuje nowe wyrazy i wykorzystuje je w twórczych kontekstach, pisząc zaawansowane formy literackie.
Osiągnięcia w zakresie słuchania					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych, nawet z przypomnieniami.	- Wykonuje proste zadania po wystłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami, potrzebuje powtórzeń.	- Słucha i czeka na swoją kolej, ucząc się powstrzymywać chęć nagłego wypowiedziania się, ale czasem wymaga przypomnień.	- Słucha i czeka na swoją kolej, rzadko wymaga przypomnień.	- Słucha i czeka na swoją kolej z pełną kontrolą, powstrzymując chęć nagłego wypowiedziania się.	- Słucha aktywnie i z pełnym zrozumieniem wypowiedzi rówieśników i dorosłych, potrafi analizować i krytycznie oceniać treść.
- Nie potrafi czekać na swoją kolej, często przerywa innym.	- Często wymaga przypomnień, aby skupić uwagę podczas wydarzeń kulturalnych.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując kluczowe informacje, choć nie zawsze szczegóły.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując większość informacji.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując szczegółowe informacje i interpretując treść.	- Słucha i czeka na swoją kolej z pełnym opanowaniem, okazując szacunek rozmówcy i przestrzegając zasad dyskusji.

- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując tylko pojedyncze słowa lub frazy	- Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień.	- Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści, ale czasem potrzebuje dodatkowych wyjaśnień.	- Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści bez większych trudności.	- Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych, wyciągając wnioski.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów z pełnym zrozumieniem, wyciągając wnioski i formułując własne opinie.
- Słucha z trudnością wypowiedzi rówieśników i dorosłych, nie rozumiejąc większości treści, wymaga ciągłego wsparcia i przypomnień	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, ale zapamiętuje tylko najważniejsze informacje z pomocą.	- Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę, choć czasem wymaga przypomnień.	- Uważnie słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych.	- Słucha z pełną uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc i analizując treść.	- Słucha uważnie podczas różnych wydarzeń kulturalnych, potrafi prowadzić dyskusję na temat usłyszanych treści.
- Wykonuje zadania po wystłuchaniu instrukcji, ale często niepoprawnie, wymaga wielu powtórzeń i wskazówek	- Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z ograniczoną uwagą, często wymaga dodatkowych wyjaśnień i wsparcia - Wykonuje proste zadania po wystłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami, potrzebuje powtórzenia	- Wykonuje zadania po wystłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami wymaga powtórzeń.	- Wykonuje zadania po wystłuchaniu instrukcji poprawnie i bez powtórzeń.	- Wykonuje skomplikowane zadania po wystłuchaniu szczegółowych instrukcji bez trudności.	- Wykonuje kompleksowe zadania po wystłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie rozwiązywania problemów.
II. Edukacja matematyczna					
Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie

- Ma trudności z analizowaniem i rozwiązywaniem bardzo prostych zadań z treścią, nawet z pomocą nauczyciela.	- Analizuje i rozwiązuje bardzo proste zadania z treścią z pomocą.	- Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych.	- Analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania z treścią. - Podejmuje próby tworzenia treści zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku	- Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie i techniki matematyczne.	- Analizuje i rozwiązuje bardzo złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie, techniki matematyczne oraz narzędzia technologiczne.
- Nie potrafi odczytywać prostych diagramów bez wsparcia nauczyciela.	- Odczytuje proste diagramy, ale wymaga wskazówek nauczyciela.	- Odczytuje i interpretuje proste diagramy, czasami wymaga wskazówek.	- Zapisuje w dowolny sposób rozwiązanie zadania z treścią, używając różnych metod (rysunki, równani	- Samodzielnie tworzy treści zadań tekstowych do podanych formuł lub rysunków i rozwiązuje różnorodne tamigłówki matematyczne.	- Tworzy własne, oryginalne treści zadań tekstowych na podstawie różnych formuł, rysunków, a także realnych problemów życiowych, prezentując kreatywne rozwiązania.
Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma duże trudności z mnożeniem i dzieleniem, nawet w podstawowym zakresie.	- Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem.	- Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale wymaga pomocy przy liczbach dwucyfrowych.	- Dodaje i odejmuje w pamięci liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.	- Dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby na poziomie zaawansowanym, stosując różnorodne strategie obliczeniowe.	- Rozwiązuje bardzo skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy oraz rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne.
- Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli i wymaga stałego wsparcia.	- Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną.	- Rozumie podstawy dodawania, odejmowania, ale mnożenie i dzielenie sprawiają trudność bez wsparcia.	- Rozumie istotę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.	- Rozumie i stosuje zaawansowane techniki dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.	- Stosuje zaawansowane narzędzia matematyczne i technologie do obliczeń i wizualizacji danych liczbowych.
- Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.	- Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą.	- Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.	- Stosuje własne strategie obliczeń i rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania.	- Rozwiązuje skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy własne.	- Wykazuje biegłość w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu, stosując zaawansowane techniki.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

Niezadowalająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Liczy w przód do 20 z dużą pomocą nauczyciela, ma trudności z płynnością.	- Liczy w przód do 100, ale ma trudności z liczeniem wstecz.	- Liczy w przód i wstecz do 100 z umiarkowaną płynnością.	- Liczy w przód i wstecz po 1, po 2, po 10 do 1000.	- Liczy w przód i wstecz w różnych sekwencjach i rozumie związki między liczbami.	- Liczy w przód i wstecz w różnych, złożonych sekwencjach, rozumiejąc i wykorzystując zależności między liczbami w skomplikowanych kontekstach.
- Ma trudności z identyfikacją jedności i dziesiątek w zapisie liczbowym.	- Rozpoznaje liczby do 1000, ale wymaga przypomnień.	- Rozpoznaje liczby do 1000 i samodzielnie je odczytuje, ale czasami wymaga wsparcia.	- Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000 samodzielnie.	- Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości.	- Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości, stosując zaawansowane operacje.
- Rozpoznaje liczby do 100, ale często się myli i wymaga stałych przypomnień.	- Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym z pomocą.	- Wskazuje jedności, dziesiątki w zapisie liczbowym, ale ma trudności z setkami.	- Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.	- Z łatwością wskazuje jedności, dziesiątki, setki w zapisie liczbowym i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe.	- Z łatwością identyfikuje jedności, dziesiątki, setki i inne wielkości, stosując zaawansowane pojęcia liczbowe oraz analizuje struktury liczbowe.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

Niezadowalająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma duże trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz nie radzi sobie z obliczaniem obwodów.	- Ma trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów.	- Kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty z pomocą linijki, ale potrzebuje wsparcia przy obliczaniu obwodów.	- Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta oraz składa i rozcina papierowe figury geometryczne.	- Oblicza obwody i inne właściwości geometryczne złożonych figur oraz tworzy własne konstrukcje geometryczne.	- Oblicza obwody, pola i inne właściwości geometryczne, tworząc skomplikowane konstrukcje geometryczne i modele.
- Rozpoznaje jedynie podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela.	- Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą.	- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami myli ich nazwy.	- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki.	- Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne, kreśli i mierzy odcinki z dużą precyzją.	- Wykazuje zaawansowane umiejętności w rozpoznawaniu, kreśleniu i mierzeniu złożonych figur geometrycznych.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z określaniem położenia przedmiotów względem siebie, często wymaga wskazówek.	- Ma trudności z określaniem kierunków w przestrzeni i posługiwania się pojęciami: pion, poziom, skos.	- Określa podstawowe kierunki w przestrzeni (np. góra-dół, prawo-lewo), ale ma trudności z bardziej zaawansowanymi pojęciami (skos).	- Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni oraz porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa).	- Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora.	- Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora, wykorzystując różnorodne metody i narzędzia (np. mapy, modele 3D).
- Nie radzi sobie z określaniem kierunków w przestrzeni (pion, poziom, skos) bez wsparcia.	- Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale wymaga wsparcia.	- Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale może się pomylić przy bardziej skomplikowanych układach.	- Określa położenie przedmiotów względem siebie i innego obserwatora.	- Stosuje określenia przestrzenne i porównuje przedmioty w bardziej złożonych kontekstach.	- Stosuje określenia przestrzenne w skomplikowanych kontekstach, analizując różne perspektywy i scenariusze.
- Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z dużą pomocą nauczyciela.	- Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z pomocą nauczyciela.	- Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie w prostych sytuacjach.	- Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie i poprawnie.	- Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnych sytuacjach.	- Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnorodnych sytuacjach życiowych i naukowych.

Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Dostrzega rytm w otoczeniu, ale ma trudności z jego interpretacją i zastosowaniem w praktyce.	- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli proste przedmioty na części, ale ma trudności z dokładnym przeliczaniem pieniędzy.	- Dostrzega rytm w otoczeniu i potrafi go przełożyć na prostsze działania matematyczne.	- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli przedmioty na dwie i cztery równe części.	- Dostrzega i analizuje rytm w złożonych kontekstach, dzieli przedmioty na różne części z dużą precyzją.	- Doskonale dostrzega i analizuje rytm w złożonych sytuacjach życiowych, wykorzystując go do rozwiązywania problemów.

- Wykonuje bardzo proste obliczenia pieniężne z dużą pomocą, ma trudności z odczytywaniem godzin na zegarze.	- Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą i odczytuje godziny na zegarze.	- Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i odczytuje godziny na zegarze z pewną pewnością, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi obliczeniami czasowymi i pieniężnymi.	- Odczytuje godziny na zegarze, wykonuje obliczenia dotyczące czasu, odczytuje wskazania termometru oraz zapisuje i odczytuje liczby rzymskie. - Przelicza pieniądze, wie, co to jest reszta i wykonuje obliczenia.	- Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, odczytuje i interpretuje wskazania termometru w różnych sytuacjach oraz stosuje liczby rzymskie w różnych kontekstach.	- Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, temperatury oraz stosuje liczby rzymskie i inne systemy liczbowe w różnych kontekstach edukacyjnych i życiowych.
--	---	--	---	--	--

III. Edukacja społeczna

Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z dużą pomocą, ale wymaga wsparcia przy ich recytacji.	- Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów.	- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić kilka przykładów służb, ale ma trudności z opisem ich funkcji.	- Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady wielkich postaci z historii Polski.	- Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie historyczne i społeczne oraz zna szczegółowe informacje - wielkich postaciach z historii Polski.	- Rozumie rolę i znaczenie różnych służb mundurowych w kontekście historycznym i współczesnym, potrafi wskazać przykłady ich działań w ważnych momentach historycznych.
- Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów i nie zna ich funkcji. - Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.	- Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia. - Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje wsparcia przy ich recytacji.	- Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale tylko ogólnie zna ich znaczenie. - Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu z pomocą.	- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić różne służby oraz ich funkcje. - Zna barwy narodowe, jedną zwrotkę hymnu narodowego, potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenia.	- Wie, kto nosi mundur, i zna szczegóły dotyczące różnych służb i ich roli w społeczeństwie. Zna barwy narodowe i całą zwrotkę hymnu narodowego.	Zna barwy narodowe, pełną wersję hymnu narodowego i potrafi szczegółowo opisać ich znaczenie historyczne i kulturowe.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
-----------------	-------	-------------	--------	---------------	------------

- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela, często nie rozumiejąc ich znaczenia.	- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą nauczyciela, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie.	- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel i znaczenie.	- Określa relacje w rodzinie i opowiada - grupach, zespołach i organizacjach, do których należy.	- Określa skomplikowane relacje społeczne w rodzinie, grupach i organizacjach, do których należy, i potrafi - nich szczegółowo opowiedzieć.	- Pełni kluczową rolę w organizacji i przebiegu klasowych i szkolnych uroczystości, inicjuje i koordynuje działania rówieśników.
- Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale ma trudności z zapamiętaniem ich nazwisk oraz z nawiązywaniem kontaktów.	- Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale wymaga wsparcia w zapamiętywaniu nazwisk i utrzymywaniu relacji.	- Zna imiona i nazwiska kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale czasami potrzebuje przypomnienia.	- Uczestniczy aktywnie w klasowych i szkolnych uroczystościach, zna i respektuje normy obowiązujące w szkole.	- Pełni aktywną rolę w klasowych i szkolnych uroczystościach, często angażując się w ich przygotowanie i organizację.	- Potrafi szczegółowo opisać relacje społeczne w rodzinie, grupach, zespołach i organizacjach, do których należy, z uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego.
- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale nie przestrzega ich bez ciągłego przypominania przez nauczyciela.	- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale wymaga przypomnień, aby ich przestrzegać.	- Zna podstawowe normy szkolne i zazwyczaj je przestrzega, choć czasami potrzebuje przypomnienia.	- Zna imiona i nazwiska większości koleżanek i kolegów z klasy.	- Zna imiona i nazwiska wszystkich koleżanek i kolegów z klasy, potrafi nawiązać z nimi kontakt i współpracę.	- Zna i rozumie relacje społeczne w szkole, klasie i w różnych grupach, aktywnie buduje pozytywne relacje z rówieśnikami i dorosłymi.

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka z pomocą.	- Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka, ale potrzebuje przypomnienia.	- Dbą - zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia.	- Posługuje się danymi osobowymi w kontaktach ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.	- Dbą - higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.	- Dbą - higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.

- Potrafi dostrzec znaki drogowe w najbliższym otoczeniu, ale ma trudności z ich rozróżnieniem.	- Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.	- Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka, z niewielką pomocą.	- Przedstawia charakterystykę zawodów znanych z miejsca zamieszkania (np. weterynarz, ogrodnik) oraz zawodów użyteczności publicznej (np. nauczyciel, policjant).	- Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.	- Potrafi poruszać się w internecie, korzystając z wyszukiwarki, i zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu.
- Wie, jak dbać - siebie, aby być zdrowym, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem tych zasad, np. higiena osobista, higiena miejsca pracy.	- Wie, jak dbać - zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia - zasadach higieny i bezpieczeństwa.	- Potrafi opisać podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić, ale potrzebuje przypomnienia - ich znaczeniu.	- Zna numery alarmowe i potrafi formułować komunikaty do służb ratunkowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.	- Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.	- Potrafi rozpoznać zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych (śnieżyca, lawina, powódź, burza) i wie, jak zachować się podczas ich wystąpienia.
- Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać.	- Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu w praktyce.	- Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe, ale czasami potrzebuje przypomnienia - ich znaczeniu.	- Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić (odżywianie, odpoczynek, higiena).	- Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie.	- Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia. - Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej.
- Zna podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa), ale wymaga wsparcia, aby je szczegółowo opisać.	- Zna podstawowe potrzeby człowieka i potrafi je wymienić, ale ma trudności z ich szczegółowym opisem.	- Zna numery alarmowe i potrafi formułować proste komunikaty do służb ratunkowych.	- Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi i potrafi je zastosować w praktyce.	- Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.	- Rozumie konieczność stosowania haset i potrafi bezpiecznie korzystać z technologii cyfrowych, rozumiejąc ich wpływ na zdrowie i rozwój.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie

- Ma trudności z rozpoznawaniem zwierząt leśnych i ekosystemów, nawet z pomocą wizualną.	- Ma trudności z identyfikacją większości zwierząt leśnych i ekosystemów bez wsparcia.	- Potrafi opisać podstawowe elementy budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, ale potrzebuje przypomnień.	- Rozpoznaje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw i owoców.	- Rozpoznaje i szczegółowo opisuje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw, owoców oraz	- Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny łąkowe, popularne warzywa, owoce oraz różne gatunki zwierząt leśnych.
- Rozpoznaje niektóre rośliny łąkowe, warzywa i owoce z pomocą nauczyciela.	- Rozpoznaje wybrane rośliny łąkowe, warzywa i owoce z niewielką pomocą nauczyciela.	- Rozpoznaje większość popularnych roślin łąkowych, warzyw i owoców z niewielkim wsparciem.	- Wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią i opisuje cykl powstawania owoców.	- Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu i potrafi wyjaśnić ich podstawowe funkcje.	- Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu, rozumie ich strukturę i funkcje oraz potrafi przedstawić rolę pszczoł i innych owadów zapylających w przyrodzie.
- Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale nie potrafi ich opisać samodzielnie.	- Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w bardziej złożonych przypadkach.	- Rozpoznaje wybrane zwierzęta leśne, ale wymaga pomocy przy identyfikacji ich cech charakterystycznych i ekosystemów.	- Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje wybrane zwierzęta i rozpoznaje podstawowe ekosystemy (las, jezioro).	- Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje cykle życiowe wybranych roślin i zwierząt.	- Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu, rośliny uprawnej i potrafi opisać złożone cykle życiowe roślin i zwierząt.

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytecznych (np. zawieszki)	- Próbuje tworzyć prace przestrzenne, ale często wymaga pomocy i wskazówek.	- Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe i upominki, ale z ograniczoną kreatywnością.	- Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując różne techniki.	- Tworzy bardziej skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny sposób.	- Tworzy skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny i innowacyjny sposób, demonstrując wysokie umiejętności twórcze i techniczne.
- Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą	- Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów.	- Tworzy bardzo proste prace przestrzenne, ale ma trudności z łączeniem różnych materiałów.	- Tworzy proste prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały.	- Tworzy bardziej zaawansowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.	- Tworzy zaawansowane i innowacyjne prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
	- Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pomocą, ale ma trudności z kreatywnym podejściem do zadania.	- Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji z minimalną pomocą nauczyciela.	- Wykonuje przedmioty użytkowe (np. zawieszki na drzwi, kartki okolicznościowe, upominki) samodzielnie.	- Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki artystyczne.	- Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki artystyczne, wykorzystując różnorodne materiały.

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z rozróżnianiem jasnych i ciemnych barw oraz z identyfikacją barw pochodnych bez wsparcia.	- Nazywa większość podstawowych barw (np. czerwony, niebieski, żółty) samodzielnie.	- Nazywa barwy podstawowe i określa ich jasność (jasne i ciemne) samodzielnie.	- Nazywa barwy podstawowe i określa jasność barw (jasne i ciemne) oraz zna podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy).	- Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie barw oraz potrafi je sklasyfikować według jasności.	- Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie i intensywność barw.
- Nazywa tylko niektóre podstawowe barwy (np. czerwony, niebieski, żółty) z pomocą.	- Potrafi rozróżnić jasne i ciemne barwy, ale wymaga pomocy przy identyfikacji barw pochodnych.	- Rozpoznaje podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy) z niewielką pomocą.	- Potrafi rozróżniać różne odcienie barw z pomocą.	- Potrafi samodzielnie rozróżniać intensywność barw i ich nasycenie.	- Potrafi sklasyfikować barwy według jasności i nasycenia oraz wykorzystuje tę wiedzę w praktyce twórczej.

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Potrzebuje pomocy, aby wskazać podstawowe dzieła sztuki. - Rozpoznaje jedynie najbardziej podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo), ale często myli się w ich identyfikacji.	- Ma trudności z identyfikacją różnic między podstawowymi rodzajami dzieł malarskich. - Rozpoznaje podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo) z pomocą nauczyciela.	- Potrafi wskazać i nazwać podstawowe rodzaje dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z minimalną pomocą. - Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba) z pomocą wizualną.	- Potrafi wskazać i omówić kilka cech charakterystycznych tych sztuk. - Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret)	- Potrafi omówić ich cechy charakterystyczne oraz wybrane style i techniki. - Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura, grafiki)	- Analizuje różnice między stylami, technikami i kontekstami kulturowymi różnych dzieł, wykazując głęboką wiedzę i zrozumienie sztuki. - Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne i rodzaje dzieł (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika).

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach i wsparciu nauczyciela.	- Potrafi używać materiałów potrzebnych do wykonania pracy, ale nie zawsze robi to efektywnie, co prowadzi do marnotrawstwa.	- Potrafi bezpiecznie posługiwać się narzędziami podstawowymi (np. nożyczkami, zszywaczem) pod nadzorem.	- Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów i wykorzystując je do końca.	- Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i precyzyjny, ucząc innych ich poprawnego użycia.	- Posługuje się narzędziami w sposób mistrzowski, demonstrując poprawne i bezpieczne techniki użycia, i szkoli innych w ich obsłudze.
- Nieefektywnie używa materiałów, często je marnując i nie dba o ich odpowiednie przechowywanie.	- Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami.	- Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami nauczyciela. - Używa materiałów w sposób względnie efektywny, ale czasem wymaga wskazówek dotyczących ich optymalnego użycia.	- Utrzymuje porządek w miejscu pracy samodzielnie. - W bezpieczny sposób posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) bez potrzeby nadzoru.	- Samodzielnie planuje i realizuje złożone projekty, minimalizując marnotrawstwo materiałów. - Utrzymuje porządek w miejscu pracy i organizuje go w sposób efektywny.	- Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, stosując zaawansowane techniki i maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów.

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z bezpiecznym używaniem prostych urządzeń i wymaga stałego nadzoru.	- Często potrzebuje przypomnień dotyczących bezpiecznego korzystania z urządzeń.	- Obsługuje urządzenia w podstawowym zakresie, z niewielką pomocą nauczyciela.	- Potrafi bezpiecznie korzystać z urządzeń i zna podstawowe zasady ich konserwacji.	- Potrafi obsługiwać urządzenia w sposób zaawansowany i przeprowadza ich podstawową konserwację.	- Potrafi przeprowadzać zaawansowane operacje na różnych urządzeniach, demonstrując biegłość techniczną i dzieląc się swoją wiedzą z innymi.
- Zna tylko niektóre podstawowe zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym z dużą pomocą nauczyciela.	- Zna podstawowe zasady działania niektórych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, ale wymaga wsparcia w ich obsłudze.	- Zna podstawowe zasady działania i potrafi obsługiwać wybrane urządzenia wykorzystywane w gospodarstwie domowym, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych funkcjach.	- Zna ogólne zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i potrafi je obsługiwać w podstawowym zakresie.	- Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.	- Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi je obsługiwać, konserwować i naprawiać drobne usterki.

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma znaczne trudności z łączeniem elementów pracy i korzystaniem z różnych technik, nawet po pokazie.	- Ma trudności z łączeniem elementów pracy, a także z korzystaniem z podstawowych technik, takich jak klejenie czy cięcie.	- Korzysta z podstawowych technik, takich jak klejenie i wiązanie, z pomocą wizualną lub instrukcjami.	- Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką i korzysta z szablonów do składania i nacinania papieru.	- Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc bardziej złożone formy przestrzenne.	- Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc złożone formy przestrzenne i eksperymentując z nowymi technikami.
- Wykonuje bardzo proste przedmioty użytkowe (np. dekoracje świąteczne) jedynie z bezpośrednią pomocą nauczyciela.	- Wykonuje proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela.	- Wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe i dekoracyjne, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik.	- Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne, łącząc elementy pracy przy użyciu kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka.	- Tworzy bardziej zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów.	- Tworzy skomplikowane modele origami bez pomocy, wprowadzając własne innowacje i eksperymentując z różnymi technikami.

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Posługuje się komputerem w bardzo podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z pomocą.	- Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z niewielkim wsparciem.	- Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera programy).	- Potrafi uruchomić edytor Scratch w chmurze i korzystać z niego w podstawowym zakresie.	- Biegle korzysta z edytora Scratch w chmurze i tworzy zaawansowane projekty.	- Biegle zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich zaawansowane funkcje.
- Zna podstawowe nazwy elementów zestawu komputerowego, ale wymaga stałej pomocy przy ich identyfikacji.	- Rozpoznaje podstawowe elementy zestawu komputerowego z pomocą nauczyciela.	- Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać z minimalnym wsparciem.	- Zna wszystkie podstawowe elementy zestawu komputerowego i ich funkcje.	- Zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich funkcje, potrafi obsługiwać różne urządzenia cyfrowe na poziomie średnio zaawansowanym.	- Z łatwością korzysta z różnych urządzeń cyfrowych i sieci komputerowych, tworząc kompleksowe projekty w edytorze Scratch.

Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Programuje bardzo podstawowe skrypty w środowisku Scratch z dużą pomocą nauczyciela.	- Programuje podstawowe skrypty w środowisku Scratch z pomocą nauczyciela.	- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch, korzystając z podstawowych funkcji z minimalną pomocą.	- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch samodzielnie, korzystając z podstawowych funkcji.	- Tworzy bardziej złożone skrypty w środowisku Scratch, wprowadzając własne modyfikacje.	- Biegle korzysta z zaawansowanych narzędzi edytorów grafiki i tworzy skomplikowane grafiki i animacje.
- Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint, ale ma trudności z ich użyciem nawet przy wsparciu.	- Używa podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint, ale wymaga ciągłych przypomnień i wsparcia.	- Umie kopiować, wklejać elementy rysunku i rysować proste kształty w Paint 3D z niewielką pomocą.	- Swobodnie rysuje proste grafiki i manipuluje obiektami graficznymi w Paint 3D.	- Zna zaawansowane narzędzia edytorów grafiki i swobodnie rysuje złożone grafiki, manipulując obiektami.	- Tworzy skomplikowane skrypty w środowisku Scratch, w pełni samodzielnie, stosując zaawansowane funkcje.

Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
-----------------	-------	-------------	--------	---------------	------------

- Zna podstawowe zasady korzystania z komputera ale ma trudności z ich stosowaniem w praktyce.	- Rozumie podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale wymaga wsparcia w ich stosowaniu.	- Wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie, stosuje się do ograniczeń dotyczących czasu korzystania z urządzenia.	- Zna podstawowe procedury bezpiecznego korzystania z technologii cyfrowych. Korzystania z komputera i Internetu samodzielnie.	- Zna i stosuje zaawansowane zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu.	- Samodzielnie podejmuje działania zapobiegające zagrożeniom cyfrowym i wdraża polityki bezpieczeństwa w praktyce.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma poważne trudności z kodowaniem drogi w labiryncie i potrzebuje bezpośredniego wsparcia przy rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.	- Układa proste obrazki w logicznym porządku z pomocą nauczyciela.	- Koduje prostą drogę w labiryncie z minimalną pomocą i gra w grę planszową, stosując podstawowe zasady.	- Analizuje proste polecenia planu działania, które prowadzą do celu, i koduje drogę w labiryncie bez większych trudności.	- Analizuje skomplikowane polecenia planu działania i koduje złożone drogi w labiryntach, rozwiązuje problemy w grze planszowej.	- Doskonale układa bardzo złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Układa w logicznym porządku bardzo proste obrazki z dużą pomocą nauczyciela.	- Wymaga wsparcia w kodowaniu drogi w labiryncie i w rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.	- Układa proste sekwencje zdarzeń w logicznym porządku, ale wymaga wskazówek nauczyciela.	- Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku samodzielnie.	- Samodzielnie układa złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.	- Tworzy własne problemy do rozwiązania, koduje skomplikowane drogi w labiryntach, stosując zaawansowane strategie.
Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z wymianą pomysłów z rówieśnikami.	- Podejmuje próby wymiany pomysłów z rówieśnikami.	- Aktywnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się prostymi pomysłami.	- Samodzielnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się pomysłami.	- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc aktywną rolę w grupie.	- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc rolę lidera w grupie i zachęcając innych do współpracy.
- Współpracuje z innymi uczniami tylko przy	- Współpracuje z innymi uczniami z pomocą nauczyciela.	- Używa technologii do komunikowania się w	- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki bez wsparcia.	- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy	- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy,

dużym wsparciu nauczyciela.		czasie nauki z pomocą nauczyciela.		w różnych kontekstach edukacyjnych.	tworząc złożone projekty grupowe.
VIII. Edukacja muzyczna					
Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Podejmuje próby śpiewania prostych melodii i wyliczanek, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.	- Śpiewa proste melodie i wyliczanki z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez	- Śpiewa proste melodie i wyliczanki, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.	- Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, wykonuje tematy rytmiczne i śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.	- Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, stosując różnorodne techniki wokalne	- Śpiewa skomplikowane melodie, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne, oraz potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne, tworząc własne interpretacje.
Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt	- Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.	- Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.	- Gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych, akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne i efekty akustyczne.	- Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc bardziej złożone akompaniamenty, stosując zaawansowane techniki instrumentalne.	- Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc skomplikowane akompaniamenty oraz improwizacje, stosując zaawansowane techniki instrumentalne.
Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale tylko poprzez naśladowanie innych, często	- Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy i wskazówek, aby nadążyć za rytmem i krokami.	- Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i rytmem, tworzy proste improwizacje ruchowe do utworów muzycznych.	- Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy	- Tworzy bardziej złożone improwizacje ruchowe do różnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane	- Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane różnych tańców narodowych i

potrzebując przypomnień i wsparcia.			kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.	wybranych polskich tańców narodowych.	międzynarodowych, wykazując się kreatywnością i precyzją
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Rozróżnia jedynie podstawowe dźwięki (wysokie, niskie, ciche, głośne) z dużymi trudnościami.	- Rozróżnia podstawowe dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale wymaga przypomnień.	- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale potrzebuje wskazówek, aby odróżnić muzykę wolną od szybkiej.	- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu.	- Klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich podstawowe cechy oraz analizuje proste utwory muzyczne.	- Rozróżnia i klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich cechy, oraz aktywnie słucha i analizuje różnorodne utwory muzyczne, wyciągając wnioski i formułując interpretacje.
- Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia, ale nie potrafi ich rozpoznać i zidentyfikować bez pomocy.SZKOŁA PODSTAWOWA	- Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i podejmuje próby ich identyfikacji, ale często się myli.	- Słucha dźwięków z otoczenia i rozpoznaje większość z nich, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi dźwiękami.	- Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje.	- Słucha z uwagą różnych dźwięków, identyfikuje je i zaczyna je analizować pod kątem ich źródła.	- Słucha z pełną uwagą różnorodnych dźwięków, dokładnie je identyfikuje i analizuje ich źródła oraz właściwości.
Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów z dużą pomocą nauczyciela	- Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale potrzebuje przypomnienia.	- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale ma trudności z interpretacją bardziej złożonych zapisów.	- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut, posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.	- Dekoduje i koduje bardziej złożone zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej i zna bardziej zaawansowane znaki muzyczne.	- Dekoduje i koduje zaawansowane zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej, rozróżnia i tworzy różne formy zapisu dźwięków, w tym zaawansowane partytury.
IX. Wychowanie fizyczne					

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z rozumieniem zasad gry i poruszaniem się po boisku.	- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z pomocą, ale potrzebuje przypomnień i instrukcji, aby zrozumieć podstawowe zasady i cel gry.	- Aktywnie uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc podstawowe zasady, ale czasami potrzebuje wskazówek, aby grać bardziej strategicznie.	- Aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach zespołowych.	- Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi, rozumiejąc i stosując zasady gry.	- Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi i taktycznymi, pełniąc różne role w zespole i pomagając innym uczniom.
- Uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, ale wymaga stałego wsparcia i wskazówek nauczyciela.	- Wykazuje ograniczoną aktywność w grze i często wymaga motywacji.	- Korzysta z różnych rodzajów piłek, ale ma trudności z technikami rzucania i łapania.	Rozumie zasady i cel gry, korzystając z różnych rodzajów piłek.	- Pełni różne role w zespole, w tym kapitana, i pomaga innym uczniom zrozumieć i przestrzegać zasad.	- Wykazuje zaawansowane umiejętności techniczne i strategiczne w grach zespołowych, przewidując ruchy przeciwnika i organizując strategię zespołową, inspirując innych do współpracy.

Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
Ma trudności z pokonywaniem nawet prostych przeszkód i wykonywaniem podstawowych ruchów.	Podejmuje próby przyjęcia podstawowych pozycji do ćwiczeń, ale wymaga stałej pomocy nauczyciela.	- Pokonuje proste przeszkody i wykonuje podstawowe ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty), ale wymaga instrukcji przy trudniejszych zadaniach.	- Samodzielnie przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń, pokonuje naturalne i sztuczne przeszkody w biegu).	- Pokonuje różnorodne przeszkody z pewnością siebie i doskonali różne umiejętności sportowe, pokazując zaawansowane umiejętności techniczne.	- Demonstracje umiejętności motorycznych są na poziomie zaawansowanym, a uczeń pełni rolę lidera, pomagając innym w doskonaleniu ich umiejętności.

Nie przełamuje bariery strachu podczas ćwiczeń	Przełamuje proste przeszkody z dużą pomocą i ma trudności z precyzyjnym wykonaniem ruchów.	- Przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń samodzielnie, ale czasami potrzebuje wsparcia w utrzymaniu prawidłowej formy.	Wykonuje różnorodne ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty, przetoczenia, podciągani	- Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe.	- Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe, pokonując różnorodne przeszkody oraz doskonaląc różne umiejętności sportowe.
--	--	---	--	---	--

Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma minimalne zrozumienie znaczenia ruchu dla zdrowia i wymaga ciągłego wsparcia, aby zrozumieć podstawowe koncepcje.	- Rozumie podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia, ale wymaga dodatkowych wyjaśnień i motywacji.	- Utrzymuje higienę osobistą samodzielnie, ale czasami zapomina - przebieraniu się przed i po zajęciach ruchowych; dostosowuje strój do pogody i pory roku z przypomnieniami.	- Samodzielnie utrzymuje higienę osobistą, przebiera się przed i po zajęciach ruchowych, dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku.	- Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, samodzielnie i bezbłędnie dostosowuje strój do różnych warunków i okoliczności.	- Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, nie tylko dostosowuje strój do różnych warunków, ale także zachęca innych do przestrzegania tych zasad, pełniąc rolę wzoru dla innych.
- Utrzymuje w czystości ręce i ciało z przypomnieniami od nauczyciela, ale często zapomina - konieczności przebierania się przed i po zajęciach ruchowych.	- Utrzymuje higienę osobistą, ale potrzebuje częstych przypomnień do przebierania się przed i po zajęciach ruchowych oraz dostosowania stroju do warunków.	- Wyjaśnia podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności w ćwiczeniach, ale wymaga wsparcia w utrzymaniu regularności.	- Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.	- Szczegółowo wyjaśnia znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, angażując się w aktywność fizyczną na co dzień.	- Wyjaśnia szczegółowo znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, zachęcając innych do aktywności fizycznej i edukując ich na temat korzyści z regularnego ruchu.

Półrocze 2

I. Edukacja Polonistyczna

Osiągnięcia w zakresie czytania

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
-----------------	-------	-------------	--------	---------------	------------

- Czyta bardzo powoli i niepewnie, często się myli, nawet przy krótkich zdaniach i wyrazach.	- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale często wymaga powtórzeń.	- Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane z umiarkowanym zrozumieniem.	- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowane teksty.	- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie i złożone teksty.	- Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie i złożone teksty, stosując różnorodne techniki czytania (głośne, ciche, z podziałem na role).
- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale wymaga wielu powtórzeń i pomocy.	- Czyta powoli i niepewnie, ale poprawnie krótkie zdania i wyrazy.	- Czyta poprawnie krótkie zdania i wyrazy, ale tempo czytania jest nierówne.	- Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane i drukowane z pełnym zrozumieniem.	- Czyta po cichu różne formy tekstów, z pełnym zrozumieniem, analizując i interpretując ich treść.	- Czyta po cichu różne formy tekstów z pełnym zrozumieniem, interpretuje, analizuje i krytycznie ocenia ich treść, tworząc własne interpretacje.
- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach, nawet z pomocą.	- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach.	- Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą.	- Ustala kolejność zdarzeń i wyróżnia bohaterów i miejsce akcji w przeczytanych tekstach.	- Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, analizuje postaci i miejsce akcji, wyciąga wnioski.	- Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, dogłębnie analizuje postaci, miejsce akcji i motywy, wyciągając wnioski i przewidując rozwój fabuły.
- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście, ale wymaga stałego wsparcia nauczyciela.	- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z pomocą.	- Wyszukuje informacje w tekście, ale potrzebuje wskazówek.	- Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i odróżnia utwory wierszowane od opowiadań.	- Wyszukuje złożone fragmenty na podany temat, czyta tekst z podziałem na role (dialog) i odróżnia różne formy literackie.	- Wyszukuje i interpretuje złożone fragmenty na różne tematy, odróżniając różne formy literackie i gatunki, stosując analizy literackie.
Wykaz lektur w drugim półroczu	„Piaskowy Wilk” – Asa Lind, „Którędy do Yellonstone?” – Aleksandra i Daniel Mizielińscy, „Karolcia” – Maria Kruger „Detektyw Pozytywka” – Grzegorz Kasdepke.				
Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie

- Ma trudności z dzieleniem prostych wyrazów na sylaby i głoski, często wymaga przypomnień.	- Dzieli proste wyrazy na sylaby i głoski, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi wyrazami.	- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, ale ma trudności z bardziej złożonymi wyrazami.	- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery oraz wyróżnia samogłoski i spółgłoski.	- Analizuje i wyodrębnia różnorodne struktury zdaniowe w mowie i w tekście.	- Doskonale dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, identyfikując wszystkie możliwe subtelności fonetyczne i morfologiczne.
- Ma trudności z wyodrębnieniem podstawowych zdań w mowie i w tekście, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.	- Określa liczbę zdań w prostym tekście, ale wymaga wsparcia przy dłuższych tekstach.	- Wyodrębnia podstawowe części mowy, takie jak rzeczowniki i czasowniki.	- Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i tworzy liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.	- Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, rozróżniając subtelne różnice w ich strukturze.	- Tworzy i modyfikuje zaawansowane struktury wyrazowe i zdaniowe, stosując zaawansowane reguły gramatyczne i semantyczne.
- Określa liczbę zdań w prostym tekście z pomocą nauczyciela.	- Wyodrębnia podstawowe zdania w mowie i w tekście, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi strukturami.	- Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście, określając ich liczbę, ale czasami wymaga wsparcia.	- Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę.	- Tworzy wyrazy - podobnym znaczeniu, przeciwstawne, pochodne od wyrazów podstawowych oraz układa skomplikowane zdania z rozsypanki wyrazowej.	- Wykazuje biegłość w analizie i wyodrębnianiu złożonych struktur zdaniowych w różnych formach tekstu.

Osiągnięcia w zakresie mówienia

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z doborem odpowiedniej formy komunikacji i własnego zachowania.	- Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i zachowania.	- Recytuje proste wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją.	- Dobiera stosowną formę komunikacji, okazując szacunek rozmówcy.	- Dobiera zaawansowane formy komunikacji i zachowania, okazując pełen szacunek rozmówcy i kontekstowi.	- Recytuje wiersze z pełnym wycuciem stylu i emocji, stosując różnorodne techniki retoryczne.
- Ma trudności z recytowaniem prostych rymowanek, nie utrzymuje rytmu ani intonacji.	- Podejmuje próby recytowania prostych rymowanek, ale ma trudności z rytmem i intonacją.	- Układa proste opowiadania na podstawie obrazków, ale wymaga wsparcia przy nadawaniu tytułów i rozwijaniu fabuły.	- Recytuje wiersze z różną siłą głosu i w różnym tempie.	- Recytuje wiersze z pełnym zrozumieniem treści, stosując odpowiednią intonację i siłę głosu.	- Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły i wątki poboczne, łącząc różne źródła informacji.

- Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale wymaga ciągłego wsparcia nauczyciela.	- Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale często wymaga przypomnień i pomocy.	- Używa odpowiedniej formy komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.	- Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków i nadaje im tytuły, uwzględniając związki przyczynowo- skutkowe.	- Układa kompleksowe opowiadania twórcze na podstawie obrazków i innych materiałów, uwzględniając detale fabularne i związki przyczynowo- skutkowe.	- Wykazuje umiejętność dostosowania komunikacji do różnorodnych kontekstów i odbiorców, okazując wysoki poziom empatii i zrozumienia.
- Wypowiada się na bliskie mu tematy, ale zdania są bardzo krótkie i niepełne, często brakuje logiki.	- Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia w rozbudowie wypowiedzi.	- Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje przypomnień, aby rozwijać myśli.	- Wypowiada się płynnie i wyraziście na bliskie mu tematy, używając rozbudowanych zdań.	- Wypowiada się płynnie i wyraziście na różnorodne tematy, używając złożonych konstrukcji zdaniowych.	- Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych konstrukcji zdaniowych i środków stylistycznych.
- Zadaje podstawowe pytania, ale z błędami językowymi i nie zawsze adekwatnie.	- Zadaje podstawowe pytania, ale czasami nie są one odpowiednie do kontekstu.	- Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym, ale z pewnymi trudnościami.	- Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym bez większych trudności.	- Zadaje pytania i angażuje się w dyskusje, formułując logiczne argumenty.	- Zadaje pytania, które prowokują do głębokiej refleksji i angażuje się w złożone dyskusje, prezentując przemyślane i logiczne argumenty.
Osiągnięcia w zakresie pisania					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z pisaniem życzeń i prostych form pisemnych, wymaga ciągłego wsparcia.	- Píše odręcznie proste zdania, ale ma trudności z estetyką i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.	- Píše proste zdania odręcznie, z umiarkowaną estetyką i poprawnością.	- Píše z pamięci z zachowaniem poprawności ortograficznej i adresuje koperty.	- Píše odręcznie w sposób estetyczny i poprawny, zachowując odpowiednie rozmieszczenie tekstu na stronie.	- Demonstracyjnie stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne, stosując się do wytycznych edytorskich i redakcyjnych, tworząc profesjonalne i formalne teksty.
- Píše odręcznie bardzo proste zdania, ale ma duże trudności z estetyką, czytelnością i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.	- Przepisuje krótkie zdania i podpisuje ilustracje z pomocą.	- Przepisuje zdania i podpisuje ilustracje z niewielką pomocą.	- Poprawnie łączy litery w wyrazach i píše odręcznie czytelnie.	- Píše z pamięci długie i złożone teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.	- Píše odręcznie bardzo estetycznie i poprawnie, zachowując różnorodność stylów i formatów w zależności od kontekstu pisemnego.

- Przepisuje krótkie zdania z dużą pomocą nauczyciela, często popełnia błędy. - Uzupełnia luki w bardzo prostych zdaniach, ale ma trudności z poprawnym zapisaniem wyrazów.	- Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste życzenia, ale ma trudności z pisanem bardziej złożonych form (np. list, opis).	- Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste teksty (życzenia, opisy), ale czasami potrzebuje przypomnień i korekt.	- Przepisuje zdania, podpisuje ilustracje, dba o estetykę zeszytu i właściwe rozmieszczenie tekstu. - Uzupełnia luki w zdaniach, układa odpowiedzi na pytania, pisze opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.	- Stosuje zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne, porządkuje wyrazy alfabetycznie i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych i imion. - Tworzy różnorodne formy pisemne (opowiadania, listy, opisy, życzenia), stosując różnorodne style i formy literackie.	- Pisze z pamięci złożone teksty narracyjne, argumentacyjne i opisowe, stosując zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne. - Tworzy kompleksowe formy pisemne (eseje, raporty, analizy literackie), używając różnorodnych form stylistycznych i literackich.
Osiągnięcia w zakresie samokształcenia					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z podejmowaniem prób zapisu nowych wyrazów, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.	- Podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, ale wymaga wsparcia nauczyciela.	- Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy, ale wymaga przypomnień i wsparcia w ich zastosowaniu.	- Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy i podejmuje próby ich zastosowania w różnych kontekstach.	- Rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki) z minimalnym wsparciem.	- Rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne (np. złożone prace projektowe, broszury edukacyjne, artykuły) bez wsparcia.
- Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy dużym wsparciu dorosłych.	- Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji.	- Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z pomocą nauczyciela.	- Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z niewielką pomocą.	- Samodzielnie zapisuje i poprawnie stosuje nowe wyrazy, tworząc kompleksowe wypowiedzi.	- Samodzielnie zapisuje, poprawnie stosuje nowe wyrazy i wykorzystuje je w twórczych kontekstach, pisząc zaawansowane formy literackie.
Osiągnięcia w zakresie słuchania					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie

- Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych, nawet z przypomnieniami.	- Często wymaga przypomnień, aby skupić uwagę podczas wydarzeń kulturalnych.	- Słucha i czeka na swoją kolej, ucząc się powstrzymywać chęć nagłego wypowiedzania się, ale czasem wymaga przypomnień.	- Słucha i czeka na swoją kolej, rzadko wymaga przypomnień.	- Słucha i czeka na swoją kolej z pełną kontrolą, powstrzymując chęć nagłego wypowiedzania się.	- Słucha aktywnie i z pełnym zrozumieniem wypowiedzi rówieśników i dorosłych, potrafi analizować i krytycznie oceniać treść.
- Nie potrafi czekać na swoją kolej, często przerywa innym.	- Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując kluczowe informacje, choć nie zawsze szczegóły.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując większość informacji.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując szczegółowe informacje i interpretując treść.	- Słucha i czeka na swoją kolej z pełnym opanowaniem, okazując szacunek rozmówcy i przestrzegając zasad dyskusji.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując tylko pojedyncze słowa lub frazy.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, ale zapamiętuje tylko najważniejsze informacje z pomocą.	- Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści, ale czasem potrzebuje dodatkowych wyjaśnień.	- Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści bez większych trudności.	- Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych, wyciągając wnioski.	- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów z pełnym zrozumieniem, wyciągając wnioski i formułując własne opinie.
- Słucha z trudnością wypowiedzi rówieśników i dorosłych, nie rozumiejąc większości treści, wymaga ciągłego wsparcia i przypomnień.	- Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z ograniczoną uwagą, często wymaga dodatkowych wyjaśnień i wsparcia.	- Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę, choć czasem wymaga przypomnień.	- Uważnie słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych.	- Słucha z pełną uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc i analizując treść.	- Słucha uważnie podczas różnych wydarzeń kulturalnych, potrafi prowadzić dyskusję na temat usłyszanych treści.
- Wykonuje zadania po wystłuchaniu instrukcji, ale często niepoprawnie, wymaga wielu powtórzeń i wskazówek.	- Wykonuje proste zadania po wystłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami, potrzebuje powtórzeń.	- Wykonuje zadania po wystłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami wymaga powtórzeń.	- Wykonuje zadania po wystłuchaniu instrukcji poprawnie i bez powtórzeń.	- Wykonuje skomplikowane zadania po wystłuchaniu szczegółowych instrukcji bez trudności.	- Wykonuje kompleksowe zadania po wystłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie rozwiązywania problemów.

II. Edukacja matematyczna

Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
-----------------	-------	-------------	--------	---------------	------------

- Ma trudności z analizowaniem i rozwiązywaniem bardzo prostych zadań z treścią, nawet z pomocą nauczyciela.	- Analizuje i rozwiązuje bardzo proste zadania z treścią z pomocą.	- Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych.	- Analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania z treścią. SZKOŁA PODSTAWOWA	- Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie i techniki matematyczne.	- Analizuje i rozwiązuje bardzo złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie, techniki matematyczne oraz narzędzia technologiczne.
- Nie potrafi odczytywać prostych diagramów bez wsparcia nauczyciela.	- Odczytuje proste diagramy, ale wymaga wskazówek nauczyciela.	- Odczytuje i interpretuje proste diagramy, czasami wymaga wskazówek.	- Podejmuje próby tworzenia treści zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku. - Zapisuje w dowolny sposób rozwiązanie zadania z treścią, używając różnych metod (rysunki, równania).	- Samodzielnie tworzy treści zadań tekstowych do podanych formuł lub rysunków i rozwiązuje różnorodne łamigłówki matematyczne.	- Tworzy własne, oryginalne treści zadań tekstowych na podstawie różnych formuł, rysunków, a także realnych problemów życiowych, prezentując kreatywne rozwiązania.
Osiągnięcia w zakresie postępowania się liczbami					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma duże trudności z mnożeniem i dzieleniem, nawet w podstawowym zakresie.	- Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem.	- Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale wymaga pomocy przy liczbach dwucyfrowych.	- Dodaje i odejmuje w pamięci liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.	- Dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby na poziomie zaawansowanym, stosując różnorodne strategie obliczeniowe.	- Rozwiązuje bardzo skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy oraz rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne.
- Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli i wymaga stałego wsparcia.	- Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną.	- Rozumie podstawy dodawania, odejmowania, ale mnożenie i dzielenie sprawiają trudność bez wsparcia.	- Rozumie istotę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.	- Rozumie i stosuje zaawansowane techniki dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.	- Stosuje zaawansowane narzędzia matematyczne i technologie do obliczeń i wizualizacji danych liczbowych.

- Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.	- Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą.	- Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.	- Stosuje własne strategie obliczeń i rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania.	- Rozwiązuje skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy własne problemy matematyczne do rozwiązania.	- Wykazuje biegłość w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu, stosując zaawansowane techniki i strategie obliczeniowe w różnych kontekstach.
--	--	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Liczy w przód do 20 z dużą pomocą nauczyciela, ma trudności z płynnością.	- Liczy w przód do 100, ale ma trudności z liczeniem wstecz.	- Liczy w przód i wstecz do 100 z umiarkowaną płynnością.	- Liczy w przód i wstecz po 1, po 2, po 10 do 1000.	- Liczy w przód i wstecz w różnych sekwencjach i rozumie związki między liczbami.	- Liczy w przód i wstecz w różnych, złożonych sekwencjach, rozumiejąc i wykorzystując zależności między liczbami w skomplikowanych kontekstach.
- Ma trudności z identyfikacją jedności i dziesiątek w zapisie liczbowym.	- Rozpoznaje liczby do 1000, ale wymaga przypomnień.	- Rozpoznaje liczby do 1000 i samodzielnie je odczytuje, ale czasami wymaga wsparcia.	- Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000 samodzielnie.	- Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości.	- Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości, stosując zaawansowane operacje matematyczne.
- Rozpoznaje liczby do 100, ale często się myli i wymaga stałych przypomnień.	- Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym z pomocą.	- Wskazuje jedności, dziesiątki w zapisie liczbowym, ale ma trudności z setkami.	- Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.	- Z łatwością wskazuje jedności, dziesiątki, setki w zapisie liczbowym i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe.	- Z łatwością identyfikuje jedności, dziesiątki, setki i inne wielkości, stosując zaawansowane pojęcia liczbowe oraz analizuje struktury liczbowe.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
-----------------	-------	-------------	--------	---------------	------------

- Ma duże trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz nie radzi sobie z obliczaniem obwodów.	- Ma trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów.	- Kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty z pomocą linijki, ale potrzebuje wsparcia przy obliczaniu obwodów.	- Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta oraz składa i rozcina papierowe figury geometryczne.	- Oblicza obwody i inne właściwości geometryczne złożonych figur oraz tworzy własne konstrukcje geometryczne.	- Oblicza obwody, pola i inne właściwości geometryczne zarówno podstawowych, jak i złożonych figur, tworząc skomplikowane konstrukcje geometryczne i modele.
- Rozpoznaje jedynie podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela.	- Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą.	- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami myli ich nazwy.	- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki.	- Rozpoznaje i nazywa różnorodne figury geometryczne, kreśli i mierzy odcinki oraz figury geometryczne z dużą precyzją.	- Wykazuje zaawansowane umiejętności w rozpoznawaniu, nazywaniu, kreśleniu i mierzeniu złożonych figur geometrycznych.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z określaniem położenia przedmiotów względem siebie, często wymaga wskazówek.	- Ma trudności z określaniem kierunków w przestrzeni i posługiwania się pojęciami: pion, poziom, skos.	- Określa podstawowe kierunki w przestrzeni (np. góra-dół, prawo-lewo), ale ma trudności z bardziej zaawansowanymi pojęciami (skos).	- Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni oraz porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa).	- Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora.	- Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora, wykorzystując różnorodne metody i narzędzia (np. mapy, modele 3D).
- Nie radzi sobie z określaniem kierunków w przestrzeni (pion, poziom, skos) bez wsparcia.	- Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale wymaga wsparcia.	- Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale może się pomylić przy bardziej skomplikowanych układach.	- Określa położenie przedmiotów względem siebie i innego obserwatora.	- Stosuje określenia przestrzenne i porównuje przedmioty w bardziej złożonych kontekstach.	- Stosuje określenia przestrzenne w skomplikowanych kontekstach, analizując różne perspektywy i scenariusze.

- Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z dużą pomocą nauczyciela.	- Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z pomocą nauczyciela.	- Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie w prostych sytuacjach.	- Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie i poprawnie.	- Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnych sytuacjach.	- Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnorodnych sytuacjach życiowych i naukowych.
Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Dostrzega rytm w otoczeniu, ale ma trudności z jego interpretacją i zastosowaniem w praktyce.	- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli proste przedmioty na części, ale ma trudności z dokładnym przeliczaniem pieniędzy.	- Dostrzega rytm w otoczeniu i potrafi go przełożyć na prostsze działania matematyczne.	- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli przedmioty na dwie i cztery równe części.	- Dostrzega i analizuje rytm w złożonych kontekstach, dzieli przedmioty na różne części z dużą precyzją.	- Doskonale dostrzega i analizuje rytm w złożonych sytuacjach życiowych, wykorzystując go do rozwiązywania problemów.
- Wykonuje bardzo proste obliczenia pieniężne z dużą pomocą, ma trudności z odczytywaniem godzin na zegarze.	- Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą i odczytuje godziny na zegarze.	- Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i odczytuje godziny na zegarze z pewną pewnością, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi obliczeniami czasowymi i pieniężnymi.	- Odczytuje godziny na zegarze, wykonuje obliczenia dotyczące czasu, odczytuje wskazania termometru oraz zapisuje i odczytuje liczby rzymskie. - Przelicza pieniądze, wie, co to jest reszta i wykonuje obliczenia pieniężne.	- Przelicza pieniądze i wykonuje skomplikowane obliczenia pieniężne oraz analizuje i ocenia różne scenariusze finansowe. - Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu.	- Przelicza pieniądze, wykonuje zaawansowane operacje finansowe, analizuje scenariusze finansowe, rozumiejąc ich kontekst i implikacje. - Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, temperatury oraz stosuje liczby rzymskie i inne systemy liczbowe w różnych kontekstach edukacyjnych i życiowych.
Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z dużą pomocą, ale wymaga	- Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów.	- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić kilka przykładów służb, ale ma trudności z opisem ich funkcji.	- Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady wielkich postaci z historii Polski.	- Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie historyczne i społeczne oraz zna	- Rozumie rolę i znaczenie różnych służb mundurowych w kontekście historycznym i współczesnym, potrafi

wsparcia przy ich recytacji. - Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów i nie zna ich funkcji.	- Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczeni	- Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale tylko ogólnie zna ich znaczeni	- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić różne służby oraz ich funkcji.	szczegółowe informacje - wielkich postaciach z historii Polski. Wie, kto nosi mundur i zna szczegóły dotyczące różnych służb i ich roli w społeczeństwie.	wskazać przykłady ich działań w ważnych momentach historycznych.
- Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia. Zna barwy narodowe, ale ma trudności z ich zapamiętaniem i poprawnym rozpoznawaniem.	- Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje wsparcia przy ich recytacji.	- Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z niewielką pomocą.	- Zna barwy narodowe, jedną zwrotkę hymnu narodowego, potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenie.	- Zna barwy narodowe i całą zwrotkę hymnu narodowego, potrafi opisać ich znaczenie w kontekście historycznym.	- Zna barwy narodowe, pełną wersję hymnu narodowego i potrafi szczegółowo opisać ich znaczenie historyczne i kulturowe.
Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Uczestniczy w klasowych uroczystościach, ale nie rozumiejąc ich znaczenia.	- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą nauczyciela, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie.	- Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel i znaczenie.	- Określa relacje w rodzinie i opowiada - grupach, zespołach i organizacjach, do których należy.	- Określa skomplikowane relacje społeczne w rodzinie, grupach i organizacjach i potrafi o nich szczegółowo opowiedzieć.	- Pełni kluczową rolę w organizacji i przebiegu klasowych i szkolnych uroczystości, inicjuje i koordynuje działania rówieśników.
- Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale ma trudności z zapamiętaniem ich nazwisk oraz z nawiązywaniem kontaktów.	- Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale wymaga wsparcia w zapamiętywaniu nazwisk i utrzymywaniu relacji.	- Zna imiona i nazwiska kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale czasami potrzebuje przypomnienia.	- Uczestniczy aktywnie w klasowych i szkolnych uroczystościach, zna i respektuje normy obowiązujące w szkole.	- Pełni aktywną rolę w klasowych i szkolnych uroczystościach, często angażując się w ich przygotowanie i organizację.	- Potrafi szczegółowo opisać relacje społeczne w rodzinie, grupach, zespołach i organizacjach, do których należy, z uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego.

- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale nie przestrzega ich bez ciągłego przypominania przez nauczyciela.	- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale wymaga przypomnień, aby ich przestrzegać.	- Zna podstawowe normy szkolne i zazwyczaj je przestrzega, choć czasami potrzebuje przypomnienia.	- Zna imiona i nazwiska większości koleżanek i kolegów z klasy.	- Zna imiona i nazwiska wszystkich koleżanek i kolegów z klasy, potrafi nawiązać z nimi kontakt i współpracę.	- Zna i rozumie relacje społeczne w szkole, klasie i w różnych grupach, aktywnie buduje pozytywne relacje z rówieśnikami i dorosłymi.
---	---	---	---	---	---

IV. Edukacja przyrodnicza

Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka z pomocą.	- Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka, ale potrzebuje przypomnienia.	- Dbą - zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia.	- Posługuje się danymi osobowymi w kontaktach ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.	- Dbą - higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.	- Dbą - higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
- Potrafi dostrzec znaki drogowe w najbliższym otoczeniu, ale ma trudności z ich rozróżnieniem.	- Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.	- Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka, z niewielką pomocą.	- Przedstawia charakterystykę zawodów znanych z miejsca zamieszkania (np. weterynarz, ogrodnik) oraz zawodów użyteczności publicznej (np. nauczyciel, policjant).	- Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.	- Potrafi poruszać się w internecie, korzystając z wyszukiwarki i zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu.
- Wie, jak dbać o siebie, aby być zdrowym, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem tych zasad, np. higiena osobista, higiena miejsca pracy.	- Wie, jak dbać - zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia - zasadach higieny i bezpieczeństwa.	- Potrafi opisać podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić, ale potrzebuje przypomnienia - ich znaczeniu.	- Zna numery alarmowe i potrafi formułować komunikaty do służb ratunkowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.	- Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.	- Potrafi rozpoznać zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych (śnieżyca, lawina, powódź, burza) i wie, jak zachować się podczas ich wystąpienia.

- Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać.	- Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu w praktyce.	- Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe, ale czasami potrzebuje przypomnienia - ich znaczeniu.	- Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić (odżywianie, odpoczynek, higiena).	- Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie.	- Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia. - Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
- Zna podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa), ale wymaga wsparcia, aby je szczegółowo opisać.	- Zna podstawowe potrzeby człowieka i potrafi je wymienić, ale ma trudności z ich szczegółowym opisem.	- Zna numery alarmowe i potrafi formułować proste komunikaty do służb ratunkowych.	- Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi i potrafi je zastosować w praktyce.	- Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.	- Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z rozpoznawaniem zwierząt leśnych i ekosystemów, nawet z pomocą wizualną.	- Ma trudności z identyfikacją większości zwierząt leśnych i ekosystemów bez wsparcia.	- Potrafi opisać podstawowe elementy budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, ale potrzebuje przypomnień.	- Rozpoznaje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw i owoców.	- Rozpoznaje i szczegółowo opisuje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw, owoców oraz wybrane gatunki zwierząt leśnych.	- Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny łąkowe, popularne warzywa, owoce oraz różne gatunki zwierząt leśnych.
- Rozpoznaje niektóre rośliny łąkowe, warzywa i owoce z pomocą nauczyciela.	- Rozpoznaje wybrane rośliny łąkowe, warzywa i owoce z niewielką pomocą nauczyciela.	- Rozpoznaje większość popularnych roślin łąkowych, warzyw i owoców z niewielkim wsparciem.	- Wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią i opisuje cykl powstawania owoców.	- Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu i potrafi wyjaśnić ich podstawowe funkcje.	- Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu, rozumie ich strukturę i funkcje oraz potrafi przedstawić rolę pszczoł i innych owadów zapylających w przyrodzie.

- Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale nie potrafi ich opisać samodzielnie.	- Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w bardziej złożonych przypadkach.	- Rozpoznaje wybrane zwierzęta leśne, ale wymaga pomocy przy identyfikacji ich cech charakterystycznych i ekosystemów.	- Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje wybrane zwierzęta i rozpoznaje podstawowe ekosystemy (las, jezioro).	- Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje cykle życiowe wybranych roślin i zwierząt.	- Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu, rośliny uprawnej i potrafi opisać złożone cykle życiowe roślin i zwierząt.
--	---	--	--	--	---

V. Edukacja plastyczna

Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytkowych (np. zawieszki)	- Próbuje tworzyć prace przestrzenne, ale często wymaga pomocy i wskazówek.	- Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe i upominki, ale z ograniczoną kreatywnością.	- Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując różne techniki.	- Tworzy bardziej skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny sposób.	- Tworzy skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny i innowacyjny sposób, demonstrując wysokie umiejętności twórcze i techniczne.
- Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą	- Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów.	- Tworzy bardzo proste prace przestrzenne, ale ma trudności z łączeniem różnych materiałów.	- Tworzy proste prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały.	- Tworzy bardziej zaawansowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.	- Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki artystyczne, wykorzystując różnorodne materiały.

Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
-----------------	-------	-------------	--------	---------------	------------

- Ma trudności z rozróżnianiem jasnych i ciemnych barw oraz z identyfikacją barw pochodnych bez wsparcia.	- Nazywa większość podstawowych barw (np. czerwony, niebieski, żółty) samodzielnie.	- Nazywa barwy podstawowe i określa ich jasność (jasne i ciemne) samodzielnie.	- Nazywa barwy podstawowe i określa jasność barw (jasne i ciemne).	- Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie barw oraz potrafi je sklasyfikować według jasności.	- Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie i intensywność barw.
- Nazywa tylko niektóre podstawowe barwy (np. czerwony, niebieski, żółty) z pomocą.	- Potrafi rozróżnić jasne i ciemne barwy, ale wymaga pomocy przy identyfikacji barw pochodnych.	- Rozpoznaje podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy) z niewielką pomocą.	Zna i rozpoznaje podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy).	- Potrafi samodzielnie rozróżniać intensywność barw i ich nasycenie.	- Potrafi sklasyfikować barwy według jasności i nasycenia oraz wykorzystuje tę wiedzę w praktyce twórczej.

Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Potrzebuje pomocy, aby wskazać podstawowe dzieła sztuki.	- Ma trudności z identyfikacją różnic między podstawowymi rodzajami dzieł malarskich.	- Potrafi wskazać i nazwać podstawowe rodzaje dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z minimalną pomocą.	- Potrafi wskazać i opisać kilka cech charakterystycznych tych sztuk.	- Potrafi opisać ich cechy charakterystyczne oraz wybrane style i techniki.	- Analizuje różnice między stylami, technikami i kontekstami kulturowymi różnych dzieł, wykazując głęboką wiedzę i zrozumienie sztuki.
- Rozpoznaje jedynie najbardziej podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo), ale często myli się w ich identyfikacji.	- Rozpoznaje podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo) z pomocą nauczyciela.	- Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba) z pomocą wizualną.	- Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret).	- Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika).	- Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne i rodzaje dzieł (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika) oraz ich cechy charakterystyczne.

VI. Edukacja techniczna

Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach i wsparciu nauczyciela.	- Potrafi używać materiałów potrzebnych do wykonania pracy, ale nie zawsze robi to efektywnie, co prowadzi do marnotrawstwa.	- Potrafi bezpiecznie postęgiwać się narzędziami podstawowymi (np. nożyczkami, zszywaczem) pod nadzorem.	- Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów i wykorzystując je do końca.	- Postępuje się narzędziami w sposób bezpieczny i precyzyjny, ucząc innych ich poprawnego użycia.	- Postępuje się narzędziami w sposób mistrzowski, demonstrując poprawne i bezpieczne techniki użycia i szkoli innych w ich obsłudze.
- Nieefektywnie używa materiałów, często je marnując i nie dba - ich odpowiednie przechowywanie.	- Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami.	- Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami nauczyciela.	- Utrzymuje porządek w miejscu pracy samodzielnie.	- Samodzielnie planuje i realizuje złożone projekty, minimalizując marnotrawstwo materiałów.	- Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, stosując zaawansowane techniki i maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów.
- Ma trudności z bezpiecznym używaniem prostych urządzeń i wymaga stałego nadzoru.	Często potrzebuje przypomnień dotyczących bezpiecznego korzystania z urządzeń.	- Używa materiałów w sposób względnie efektywny, ale czasem wymaga wskazówek dotyczących ich optymalnego użycia.	- W bezpieczny sposób postępuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) bez potrzeby nadzoru.	- Utrzymuje porządek w miejscu pracy i organizuje go w sposób efektywny.	- Utrzymuje porządek w miejscu pracy, organizując je efektywnie i pomagając innym w utrzymaniu czystości i organizacji.

Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Zna tylko niektóre podstawowe zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym z dużą pomocą nauczyciela.	- Zna podstawowe zasady działania niektórych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, ale wymaga wsparcia w ich obsłudze.	- Zna podstawowe zasady działania i potrafi obsługiwać wybrane urządzenia wykorzystywane w gospodarstwie domowym, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych funkcjach.	- Potrafi bezpiecznie korzystać z urządzeń i zna podstawowe zasady ich konserwacji. - Zna ogólne zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i potrafi je obsługiwać w podstawowym zakresie.	- Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.	- Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi je obsługiwać, konserwować i naprawiać drobne usterki.

Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma znaczne trudności z łączeniem elementów pracy i korzystaniem z różnych technik, nawet po pokazie.	- Ma trudności z łączeniem elementów pracy, a także z korzystaniem z podstawowych technik, takich jak klejenie czy cięcie.	- Korzysta z podstawowych technik, takich jak klejenie i wiązanie, z pomocą wizualną lub instrukcjami.	- Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką i korzysta z szablonów do składania i nacinania papieru.	- Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc bardziej złożone formy przestrzenne.	- Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc złożone formy przestrzenne i eksperymentując z nowymi technikami.
- Wykonuje bardzo proste przedmioty użytkowe (np. dekoracje świąteczne) jedynie z bezpośrednią pomocą nauczyciela.	- Wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe i dekoracyjne, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik.	- Wykorzystuje technikę origami do składania prostych modeli zgodnie z pomocą nauczyciela.	- Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne, łącząc elementy pracy przy użyciu kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka.	- Tworzy bardziej zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów.	- Tworzy skomplikowane modele origami bez pomocy, wprowadzając własne innowacje i eksperymentując z różnymi technikami.

VII. Edukacja informatyczna

Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Posługuje się komputerem w bardzo podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z pomocą.	- Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z niewielkim wsparciem.	- Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera programy).	- Potrafi uruchomić edytor Scratch w chmurze i korzystać z niego w podstawowym zakresie.	- Biegle korzysta z edytora Scratch w chmurze i tworzy zaawansowane projekty.	- Biegle zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich zaawansowane funkcje.
- Zna podstawowe nazwy elementów zestawu komputerowego, ale wymaga stałej pomocy przy ich identyfikacji.	- Rozpoznaje podstawowe elementy zestawu komputerowego z pomocą nauczyciela.	- Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać z minimalnym wsparciem.	- Zna wszystkie podstawowe elementy zestawu komputerowego i ich funkcje.	- Zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich funkcje, potrafi obsługiwać różne urządzenia cyfrowe na poziomie średnio zaawansowanym.	- Z łatwością korzysta z różnych urządzeń cyfrowych i sieci komputerowych, tworząc kompleksowe projekty w edytorze Scratch.

Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Programuje bardzo podstawowe skrypty w środowisku Scratch z dużą pomocą nauczyciela.	- Programuje podstawowe skrypty w środowisku Scratch z pomocą nauczyciela.	- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch, korzystając z podstawowych funkcji z minimalną pomocą.	- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch samodzielnie, korzystając z podstawowych funkcji.	- Tworzy bardziej złożone skrypty w środowisku Scratch, wprowadzając własne modyfikacje.	- Biegle korzysta z zaawansowanych narzędzi edytorów grafiki i tworzy skomplikowane grafiki i animacje.
- Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint, ale ma trudności z ich użyciem nawet przy wsparciu.	- Używa podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint, ale wymaga ciągłych przypomnień i wsparcia.	- Umie kopiować, wklejać elementy rysunku i rysować proste kształty w Paint 3D z niewielką pomocą.	- Swobodnie rysuje proste grafiki i manipuluje obiektami graficznymi w Paint 3D.	- Zna zaawansowane narzędzia edytorów grafiki i swobodnie rysuje złożone grafiki, manipulując obiektami graficznymi.	- Tworzy skomplikowane skrypty w środowisku Scratch, w pełni samodzielnie, stosując zaawansowane funkcje.

Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma poważne trudności z kodowaniem drogi w labiryncie i potrzebuje bezpośredniego wsparcia przy rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.	- Układa proste obrazki w logicznym porządku z pomocą nauczyciela.	- Koduje prostą drogę w labiryncie z minimalną pomocą i gra w grę planszową, stosując podstawowe zasady.	- Analizuje proste polecenia planu działania, które prowadzą do celu, i koduje drogę w labiryncie bez większych trudności.	- Analizuje skomplikowane polecenia planu działania i koduje złożone drogi w labiryntach, rozwiązuje problemy w grze planszowej.	- Doskonale układa bardzo złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Układa w logicznym porządku bardzo proste obrazki z dużą pomocą nauczyciela.	- Wymaga wsparcia w kodowaniu drogi w labiryncie i w rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.	- Układa proste sekwencje zdarzeń w logicznym porządku, ale wymaga wskazówek nauczyciela.	- Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku samodzielnie.	- Samodzielnie układa złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.	- Tworzy własne problemy do rozwiązania, koduje skomplikowane drogi w labiryntach, stosując zaawansowane strategie.

Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z wymianą pomysłów z rówieśnikami.	- Podejmuje próby wymiany pomysłów z rówieśnikami.	- Aktywnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się prostymi pomysłami.	- Samodzielnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się pomysłami.	- Potrafi doradzać innym w zakresie bezpiecznego korzystania z technologii.	- Samodzielnie podejmuje działania zapobiegające zagrożeniom cyfrowym i wdraża polityki bezpieczeństwa w praktyce.
- Współpracuje z innymi uczniami tylko przy dużym wsparciu nauczyciela.	- Rozumie podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale wymaga wsparcia w ich stosowaniu.	- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki z pomocą nauczyciela.	- Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu samodzielnie.	- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc aktywną rolę w grupie.	- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc rolę lidera w grupie i zachęcając innych do współpracy.
- Zna podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale ma trudności z ich stosowaniem w praktyce i wymaga stałych przypomnień.	- Współpracuje z innymi uczniami z pomocą nauczyciela.	- Wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie, stosuje się do ograniczeń dotyczących czasu korzystania z urządzeń, ale wymaga niewielkich przypomnień.	- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki bez wsparcia. Zna podstawowe procedury bezpiecznego korzystania z technologii cyfrowych	- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy w różnych kontekstach edukacyjnych.	- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy, tworząc złożone projekty grupowe.

VIII. Edukacja muzyczna

Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Podejmuje próby śpiewania prostych melodii i wyliczanek, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.	- Śpiewa proste melodie i wyliczanki z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez	- Śpiewa proste melodie i wyliczanki, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.	- Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, wykonuje tematy rytmiczne i śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.	- Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne	- Śpiewa skomplikowane melodie, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne, oraz potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne, tworząc własne interpretacje.

Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych

Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
-----------------	-------	-------------	--------	---------------	------------

- Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt	- Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.	- Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.	- Gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych, akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne i efekty akustyczne.	- Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc bardziej złożone akompaniamenty, stosując zaawansowane techniki instrumentalne.	- Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc skomplikowane akompaniamenty oraz improwizacje, stosując zaawansowane techniki instrumentalne i wprowadzając własne innowacje muzyczne
Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale tylko poprzez naśladowanie innych, często potrzebując przypomnień i wsparcia.	- Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy i wskazówek, aby nadążyć za rytmem i krokami.	- Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i rytmem, tworzy proste improwizacje ruchowe do utworów muzycznych.	- Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.	- Tworzy bardziej złożone improwizacje ruchowe do różnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane wybranych polskich tańców narodowych.	- Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane różnych tańców narodowych.
Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Rozróżnia jedynie podstawowe dźwięki (wysokie, niskie, ciche, głośne) z dużymi trudnościami.	- Rozróżnia podstawowe dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale wymaga przypomnień.	- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale potrzebuje wskazówek, aby odróżnić muzykę wolną od szybkiej.	- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu.	- Klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich podstawowe cechy oraz analizuje proste utwory muzyczne.	- Rozróżnia i klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich cechy, oraz aktywnie słucha i analizuje różnorodne utwory muzyczne, wyciągając wnioski i formułując interpretacje.

- Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia, ale nie potrafi ich rozpoznać i zidentyfikować bez pomocy.	- Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i podejmuje próby ich identyfikacji, ale często się myli.	- Słucha dźwięków z otoczenia i rozpoznaje większość z nich, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi dźwiękami.	- Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje.	- Słucha z uwagą różnych dźwięków, identyfikuje je i zaczyna je analizować pod kątem ich źródła.	- Słucha z pełną uwagą różnorodnych dźwięków, dokładnie je identyfikuje i analizuje ich źródła oraz właściwości.
---	---	---	--	--	--

Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku

Niezadowalająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów z dużą pomocą nauczyciela.	- Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale potrzebuje przypomnień i korekt.	- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale ma trudności z interpretacją bardziej złożonych zapisów.	- Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut, posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.	- Dekoduje i koduje bardziej złożone zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej i zna bardziej zaawansowane znaki muzyczne.	- Dekoduje i koduje zaawansowane zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej, rozróżnia i tworzy różne formy zapisu dźwięków, w tym zaawansowane partytury.

IX. Wychowanie fizyczne

Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych

Niezadowalająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z rozumieniem zasad gry i poruszaniem się po boisku.	- Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z pomocą, ale potrzebuje przypomnień i instrukcji, aby zrozumieć podstawowe zasady i cel gry.	- Aktywnie uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc podstawowe zasady, ale czasami potrzebuje wskazówek, aby grać bardziej strategicznie.	- Aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc zasady i cel gry, korzystając z różnych rodzajów piłek.	- Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi, rozumiejąc i stosując zasady gry.	- Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi i taktycznymi, pełniąc różne role w zespole i pomagając innym uczniom.

- Uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, ale wymaga stałego wsparcia i wskazówek nauczyciela.	- Wykazuje ograniczoną aktywność w grze i często wymaga motywacji.	- Korzysta z różnych rodzajów piłek, ale ma trudności z technikami rzucania i łapania.	Ma świadomość znaczenia systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.	- Pełni różne role w zespole, w tym kapitana, i pomaga innym uczniom zrozumieć i przestrzegać zasad.	- Wykazuje zaawansowane umiejętności techniczne i strategiczne w grach zespołowych, przewidując ruchy przeciwnika i organizując strategię zespołową, inspirując innych do współpracy.
Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma trudności z pokonywaniem nawet prostych przeszkód i wykonywaniem podstawowych ruchów. - Podejmuje próby przyjęcia podstawowych pozycji do ćwiczeń, ale wymaga stałej pomocy nauczyciela.	- Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń z pomocą, ale ma problemy z koordynacją ruchową i wymaga wsparcia przy bardziej złożonych ćwiczeniach. - Przetłumuje proste przeszkody z dużą pomocą i ma trudności z precyzyjnym wykonaniem ruchów.	- Pokonuje proste przeszkody i wykonuje podstawowe ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty), ale wymaga instrukcji przy trudniejszych zadaniach. Przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń samodzielnie, ale czasami potrzebuje wsparcia w utrzymaniu prawidłowej formy.	- Samodzielnie przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń, pokonuje naturalne i sztuczne przeszkody w biegu, wykonuje różnorodne ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty, przetoczenia, podciąganie).	- Pokonuje przeszkody z pewnością siebie i doskonali różne umiejętności sportowe, pokazując zaawansowane umiejętności techniczne. - Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe.	- Demonstracje umiejętności motorycznych są na poziomie zaawansowanym, a uczeń pełni rolę lidera, pomagając innym w doskonaleniu ich umiejętności. - Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe.
Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia					
Niezadowolająco	Słabo	Przeciętnie	Dobrze	Bardzo dobrze	Znakomicie
- Ma minimalne zrozumienie znaczenia ruchu dla zdrowia i wymaga ciągłego wsparcia, aby zrozumieć podstawowe koncepcje.	- Rozumie podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia, ale wymaga dodatkowych wyjaśnień i motywacji.	- Utrzymuje higienę osobistą samodzielnie, ale czasami zapomina - przebieraniu się przed i po zajęciach ruchowych; dostosowuje strój do pogody i pory roku z przypomnieniami.	- Samodzielnie utrzymuje higienę osobistą, przebiera się przed i po zajęciach ruchowych, dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku.	- Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, samodzielnie i bezbłędnie dostosowuje strój do różnych warunków i okoliczności.	- Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, nie tylko dostosowuje strój do różnych warunków, ale także zachęca innych do przestrzegania tych zasad.

- Utrzymuje w czystości ręce i ciało z przypomnieniami od nauczyciela, ale często zapomina - konieczności przebierania się przed i po zajęciach ruchowych.	- Utrzymuje higienę osobistą, ale potrzebuje częstych przypomnień do przebierania się przed i po zajęciach ruchowych oraz dostosowania stroju do warunków.	- Wyjaśnia podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności w ćwiczeniach, ale wymaga wsparcia w utrzymaniu regularności.	- Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.	- Szczegółowo wyjaśnia znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, angażując się w aktywność fizyczną na co dzień.	- Wyjaśnia szczegółowo znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, zachęcając innych do aktywności fizycznej i edukując ich na temat korzyści z regularnego ruchu.
--	--	---	--	--	--